

# Открытая

для Всех и Каждого №10 (754) 15 - 22 марта 2017 г.  
ВЫХОДИТ ПО СРЕДАМ

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ, КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИЯ (республики СКФО), Краснодарский край, Ростовская область

18

[www.opengaz.ru](http://www.opengaz.ru)

ЗАЧЁТКА



## Экспресс-опрос

# А КАКОЙ ВАШ ЛЮБИМЫЙ УЧЕБНИК?

## Делятся молодые ставропольцы

**Виктория БИТОВА, выпускница СКФУ:**

- Мое самое свежее книжное впечатление - «Родная речь» Петра Вайля и Александра Гениса. Эту чудесную книгу советских эмигрантов в аннотации называют «антиучебником», а я бы, наоборот, назвала настоящим Учебником. «Родная речь» не поучает, а будит мысль, любопытство, желание перечесть классиков, которых мы «проходим» в школе и благополучно забываем.

В книге хрестоматийные авторы - от Карамзина до Чехова - предстают как живые, непредсказуемые друзья, а не застывшие небожители. Авторы выдают море нестандартной информации, развенчивают мифы, предлагают новый взгляд на творчество классиков. И делают это остроумно, легко, сочно, даже немного по-хулигански.

Так что, если вы считаете, что наука - это нечто громоздкое и скучное, рекомендую «Родную речь» Вайля и Гениса. Будете приятно удивлены!

**Анна КОТОВА, студентка СКФУ:**

- К семинарам, контрольным точкам, зачетам и экзаменам я готовлюсь по лекциям. А недостающую информацию ишу в Интернете. Учебными изданиями пользуюсь редко, за исключением задачников, составленных преподавателями вуза. Еще, как ни странно, мне порой приходят на помощь старые школьные учебники, изданные еще в СССР. Их сохранила моя бабушка - бывшая учительница.

Конечно, для сдачи экзамена материала в старых учебниках маловато, но с их помощью можно прояснить непонятные моменты - информация изложена предельно четко и доступно. А поняв суть, расширить и дополнить ее не так сложно.

**Антон САВЕЛЬЕВ, студент СтГАУ:**

- В школе фамилии авторов учебников нам были нужны главным образом для того, чтобы загуглить их в Инете для поиска готовых домашних заданий. В университете я в основном занимаюсь по лекционным конспектам. Наши преподаватели дают материал основательно, понятно и полно. Помню, когда готовился к первой сессии, был даже удивлен, что нашел в записях ответы практически на все вопросы.

**Павел ЕГОРОВ, студент СКФУ:**

- Недавно присутствовал на занятии племянника с репетитором по английскому языку и невольно позабавился: какие отличные учебники сейчас издают для детей! Тут тебе и игровые задания, и раскраски, и четкая подача грамматики. И аудиозаписи очень живые: фразы для повторения идут с мелодией, ритмом, слышно, как клацает замок портфеля, гудит паровоз, взлетает самолет, яблоко хрустит на зубах.

Я бы и сам не прочь позаниматься по такому учебнику!

**Клара СОФРОНОВА, гитаристка студии Guitar:**

- В школе моим любимым учебником была книга по истории Средних веков (не помню, за какой класс). Я все картинки в нем знала наизусть, не уставала их пересматривать, и даже перерисовывала в рабочую тетрадь рыцарей, крепости, предметы быта и военные орудия. При этом история не была моим любимым предметом, а вот учебник чем-то зацепил.

Опрос провела  
Елена ЗВЯГИНЦЕВА